კულტურული მემკვიდრეობა და თანამედროვეობა

2024–2025 სასწავლო წლის შემოდგომის სემესტრის ცხრილი I - სემესტრი

		საგნის დასახელება	კრ	სთ. განაწ	საგნის სტატუსი	ლექტორი, სემინარის ხელმძღვანელი	დღე დრო	აუდ.
საერთო საგნები ყველა მოდულისთვის	1	კულტურული მემკვიდრეობა - თანამედროვე მიდგომები	5	2 /1	სავალდებულო	ნათელა ჯაბუა	ოთხშაბათი 19:00 20:00 21:00	210,8კ.
2-მოდული ახალი და თანამედროვე ხელოვნება	1	არქიტექტურა და იდეოლოგია საბჭოთა საქართველოში	5	2 /1	სავალდებულო	ნათელა ჯაბუა	ხუთშაბათი 15:00 16:00 17:00	210,8კ.
	2	საქართველოს მუზეუმების კოლექციები	5	2 /1	არჩევითი	ირინე კოშორიძე	სამშაბათი 16:00 17:00 18:00	210,8კ.
	4	საქართველოს ახალი და უახლესი ისტორიის ვიზუალური წყაროები (ფოტო-პლაკატი-კარიკატურა/მხატვრობა-კინო)	5	2 /1	არჩევითი	ბონდო კუპატაძე	*იხ. საქართველოს ისტორიის სამაგისტრო პროგრამა*	
	5	უცხო ენა 1						

III სემესტრი

საერთო საგნები ყველა მოდულისთვის		ხელოვნებათმცოდნეობა, როგორც სამეცნიერო დარგი: ისტორიოგრაფია	5	2/1	სავალდებულო	ნინო სიმონიშვილი	ორშაბათი 15:00 16:00 17:00	210,8კ.
ახალი და თანამედროვე ხელოვნება		კომიკური და ტრაგიკული თანამედროვე ქართულ სახვით ხელოვნებაში	5	2 /1	სავალდებულო	ნინო სიმონიშვილი	პარასკევი 15:00 16:00 17:00	210,8კ.
		ფოტოგრაფიის ისტორია	5	2 /1	სავალდებულო	ნინო ჭოღოშვილი	შაბათი 12:00 13:00 14:00	210,8კ.
		XX საუკუნის მეორე ნახევრის ქართული ფერწერა	5	2/1	არჩევითი	მარიანა ოკლეი	სამშაბათი 19:00 20:00 21:00	210,8კ.